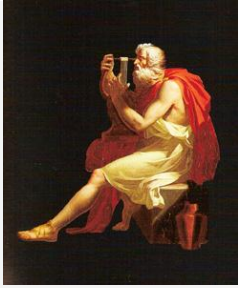
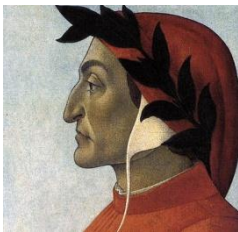


ALGUNS POETAS FAMOSOS



HOMERO (séc.VIII a.c.)

Homero foi um poeta da Grécia Antiga que nasceu e viveu no século VIII a.C. É autor de duas das principais obras da antiguidade: os poemas épicos *Iliada* e *Odisséia*.



DANTE (1265-1321)

Dante Alighieri nasceu em Florença em 1265. A sua obra mais conhecida é a *Divina Comédia* (Commedia).



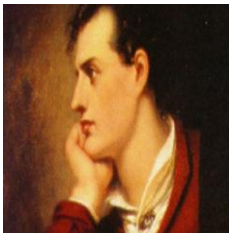
Camões (1524?-1580)

Luís Vaz de Camões é considerado uma das maiores figuras da literatura em língua portuguesa e um dos grandes poetas do Ocidente. A sua maior obra foi *Os Lusíadas*. “Foi um renovador da língua portuguesa e fixou-lhe um duradouro cânone; tornou-se um dos mais fortes símbolos de identidade da sua pátria e é uma referência para toda a comunidade.”



SHAKESPEARE (1564-1616)

William Shakespeare é considerado o poeta nacional da Inglaterra. É um dos mais importantes dramaturgos e escritores de todos os tempos. As suas obras têm sido frequentemente retratadas pelo teatro, televisão, cinema e literatura: *Henrique V*, *Romeu e Julieta*, *A Tempestade*, *Rei Lear*, *Hamlet*, *Macbeth*, *Sonho de uma Noite de Verão*.



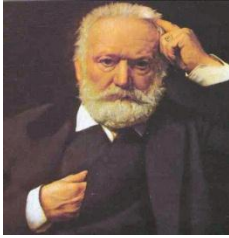
LORD BYRON (1788 – 1824)

George Gordon Noel Byron nasceu em Londres em 1788 e morreu, em 1798, tendo herdado de um tio-avô o título nobiliárquico, tornando-se o sexto Lord Byron. É considerado o maior poeta do Romantismo, tendo deixado obras como *Horas de Ócio* (1807), *A Peregrinação de Childe Harold* (1812), *O Prisioneiro de Chillon* (1816) e *Manfred* (1817).



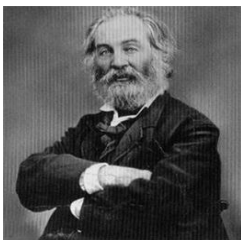
PUSHKIN (1799-1837)

Alexander Sergueievitch Pushkin (em russo: Алекса́ндр Серге́евич Пу́шкин) “foi um romancista e poeta russo da era romântica que é considerado por muitos como o maior poeta russo e fundador da moderna literatura russa. Destaca-se a sua obra *Marie: Uma História de Amor Russa* que fornece uma visão da Rússia durante o reinado de Catarina, a Grande.”



HUGO (1802-1885)

Victor-Marie Hugo “foi um romancista, poeta, dramaturgo, ensaísta, artista, estadista e ativista pelos direitos humanos francês de grande atuação política em seu país. É autor de *Les Misérables* e de *Notre-Dame de Paris*, entre diversas outras obras.”



WHITMAN (1819-1892)

Walt Whitman “foi um poeta, ensaísta e jornalista norte-americano, considerado por muitos como o “pai do verso livre”. Paulo Leminski o considerava o grande poeta da Revolução americana, como Maiakovsky seria o grande poeta da Revolução russa.” A sua principal obra é *Leaves of Grass* (1855).



PESSOA (1888-1935)

Fernando António Nogueira Pessoa, mais conhecido por Fernando Pessoa, é considerado “um dos maiores poetas da Língua Portuguesa, e da Literatura Universal, muitas vezes comparado com Luís de Camões. O crítico literário Harold Bloom considerou a sua obra um “legado da língua portuguesa ao mundo”.^[1] (wikipédia). Destacam-se algumas obras publicadas como *35 Sonnets* (1918), *English Poems I-II-III* (1922) e *Mensagem* (1934). Em 1914 cria os seus principais heterónimos Álvaro Pais, Ricardo Reis e Alberto Caeiro, tendo deixado escrito *O Guardador de Rebanhos* e o *Livro do Desassossego*.



T. S. ELIOT (1888-1965)

Thomas Stearns Eliot foi “um poeta modernista, dramaturgo e crítico literário inglês nascido nos Estados Unidos, vencedor do Prémio Nobel de Literatura de 1948.” Da sua escrita destacam-se os poemas *The Love Song of J. Alfred Prufrock* (1915) e *The Waste Land* (1922).



PABLO NERUDA (1904-1973)

Neftalí Reyes Basoalto foi um poeta chileno, considerado um dos poetas mais destacados da América Latina e um dos mais importantes do século XX. Das suas obras destacam-se *Crepusculario* (1923), *Residencia en la tierra* (1933), *Canto general* (1950).



ANDRESEN (1919-2004)

Sophia de Mello Breyner Andresen “foi uma das mais importantes poetisas portuguesas do século XX. Foi a primeira mulher portuguesa a receber o mais importante galardão literário da língua portuguesa, o Prémio Camões, em 1999.” Destacam-se as obras *Poesia* (1945), *Mar Novo* (1958), *O Nome das Coisas* (1977), *Mar* (2001) e *Primeiro Livro de Poesia* (1999).