



| Áreas PASEO*                             | DOMÍNIOS/<br>ATITUDES<br>(Ponderação)  | DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO                                                                                           |                                                                                                                                   |                                                                                                                                   |                                                                                                                                   |                                                                                                                      | PROCESSOS DE RECOLHA<br>DE INFORMAÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          |                                        | Muito Bom<br>(nível 5)                                                                                                | Bom<br>(nível 4)                                                                                                                  | Suficiente<br>(nível 3)                                                                                                           | Insuficiente<br>(nível 2)                                                                                                         | Fraco<br>(nível 1)                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Linguagem e textos                       | <b>ORALIDADE (Compreensão)</b><br>10 % | Interpreta, <b>com muita facilidade</b> , discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade.         | Interpreta, <b>com facilidade</b> , discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade.                           | Interpreta, <b>com alguma facilidade</b> , discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade.                    | Interpreta, <b>com dificuldade</b> , discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade.                          | Interpreta, <b>com muita dificuldade</b> , discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade.       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreensão de textos orais em diversos suportes (audiovisuais e outros) sobre temas disciplinares e interdisciplinares.</li> <li>- Produção de discursos orais/ Apresentações orais para diferentes públicos e finalidades e defesa de trabalhos.</li> <li>- Elaboração de projetos de estudo e pesquisa sobre temas disciplinares e interdisciplinares.</li> <li>- Compreensão de textos / mensagens em diferentes suportes.</li> <li>- Realização de percursos / Projetos de leitura de textos literários.</li> <li>- Produção de textos, segundo tipologias e finalidades.</li> <li>- Realização de testes, fichas, oficinas e exercícios com incidência nos vários domínios.</li> <li>- Realização de trabalhos, de abordagem disciplinar e interdisciplinar, sob várias formas sociais de trabalho e recurso a vários meios e suportes</li> </ul> |
| Informação e comunicação                 | <b>ORALIDADE (Expressão)</b><br>10 %   | Produz, <b>com muita facilidade</b> , discursos orais.                                                                | Produz, <b>com facilidade</b> , discursos orais.                                                                                  | Produz, <b>com alguma facilidade</b> , discursos orais.                                                                           | Produz, <b>com dificuldade</b> , discursos orais.                                                                                 | Produz, <b>com muita dificuldade</b> , discursos orais.                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Raciocínio e resolução de problemas      | <b>ESCRITA</b><br>15 %                 | Produz, <b>com muita facilidade</b> , enunciados de diferentes tipologias e intencionalidades comunicativas.          | Produz, <b>com facilidade</b> , enunciados de diferentes tipologias e intencionalidades comunicativas.                            | Produz, <b>com alguma facilidade</b> , enunciados de diferentes tipologias e intencionalidades comunicativas.                     | Produz, <b>com dificuldade</b> , enunciados de diferentes tipologias e intencionalidades comunicativas.                           | Produz, <b>com muita dificuldade</b> , enunciados de diferentes tipologias e intencionalidades comunicativas.        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Pensamento crítico e pensamento criativo | <b>LEITURA</b><br>15 %                 | Lê e interpreta, <b>com muita facilidade</b> , textos de diferentes tipologias e intencionalidades.                   | Lê e interpreta, <b>com facilidade</b> , textos de diferentes tipologias e intencionalidades.                                     | Lê e interpreta, <b>com alguma facilidade</b> , textos de diferentes tipologias e intencionalidades.                              | Lê e interpreta, <b>com dificuldade</b> , textos de diferentes tipologias e intencionalidades.                                    | Lê e interpreta, <b>com muita dificuldade</b> , textos de diferentes tipologias e intencionalidades.                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Bem-estar, saúde e Ambiente              | <b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b><br>15 %      | Lê, interpreta e analisa, <b>com muita facilidade</b> , obras literárias de diferentes géneros.                       | Lê, interpreta e analisa, <b>com facilidade</b> , obras literárias de diferentes géneros.                                         | Lê, interpreta e analisa, <b>com alguma facilidade</b> , obras literárias de diferentes géneros.                                  | Lê, interpreta e analisa, <b>com dificuldade</b> , obras literárias de diferentes géneros.                                        | Lê, interpreta e analisa, <b>com muita dificuldade</b> , obras literárias de diferentes géneros.                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Sensibilidade estética e artística       | <b>GRAMÁTICA</b><br>15 %               | Identifica e aplica, <b>com muita facilidade</b> , as estruturas gramaticais.                                         | Identifica e aplica, <b>com facilidade</b> , as estruturas gramaticais.                                                           | Identifica e aplica, <b>com alguma facilidade</b> , as estruturas gramaticais.                                                    | Identifica e aplica, <b>com dificuldade</b> , as estruturas gramaticais.                                                          | Identifica e aplica, <b>com muita dificuldade</b> , estruturas gramaticais.                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Saber científico, técnico e tecnológico  | <b>COMPROMISSO</b><br>10%              | O aluno responsabiliza-se <b>sempre</b> pela construção das suas aprendizagens e coopera <b>sempre</b> com os outros. | O aluno responsabiliza-se <b>quase sempre</b> pela construção das suas aprendizagens e coopera <b>quase sempre</b> com os outros. | O aluno responsabiliza-se <b>várias vezes</b> pela construção das suas aprendizagens e coopera <b>várias vezes</b> com os outros. | O aluno responsabiliza-se <b>poucas vezes</b> pela construção das suas aprendizagens e coopera <b>poucas vezes</b> com os outros. | O aluno ainda <b>não se responsabiliza</b> pela construção das suas aprendizagens, <b>nem</b> coopera com os outros. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Consciência e domínio do corpo           | <b>AUTONOMIA</b><br>10%                | O aluno trabalha <b>sempre</b> com autonomia, de acordo com os objetivos delineados.                                  | O aluno trabalha <b>quase sempre</b> com autonomia, de acordo com os objetivos delineados.                                        | O aluno trabalha <b>várias vezes</b> com autonomia, de acordo com os objetivos delineados.                                        | O aluno trabalha <b>poucas vezes</b> com autonomia, de acordo com os objetivos delineados.                                        | O aluno ainda <b>não</b> trabalha com autonomia, de acordo com os objetivos delineados.                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Desenvolvimento pessoal e autonomia      |                                        |                                                                                                                       |                                                                                                                                   |                                                                                                                                   |                                                                                                                                   |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Desenvolvimento interpessoal             |                                        |                                                                                                                       |                                                                                                                                   |                                                                                                                                   |                                                                                                                                   |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

\* PASEO: Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

NOTA: Se em algum dos períodos não for possível avaliar um ou mais domínios, a respetiva ponderação será distribuída pelos restantes domínios de forma proporcional.