CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR

INTRODUÇÃO

Nos termos das Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar

"avaliar o processo e os efeitos, implica tomar consciência da ação para adequar o processo educativo às necessidades das crianças e do grupo e à sua evolução. A avaliação realizada com as crianças é uma atividade educativa, constituindo também uma base de avaliação para o educador. A sua reflexão, a partir dos efeitos que vai observando, possibilita-lhe estabelecer a progressão das aprendizagens a desenvolver com cada criança".

A avaliação na Educação Pré-Escolar assume uma dimensão marcadamente formativa, pois trata-se, essencialmente, de um processo contínuo e interpretativo que se interessa mais pelos processos do que pelos resultados e procura tornar a criança protagonista da sua aprendizagem, de modo a que vá tomando consciência do que já conseguiu e das dificuldades que vai tendo e como as vai ultrapassando.

(Direção Geral de Educação -)

1 - Conteúdos da Avaliação – o que queremos avaliar? □ O processo educativo vs processo de aprendizagem; □ Prática educativa – a ação pedagógica.

2- Objetivos da avaliação – para quê avaliar?

- Avaliar os progressos das crianças
- Refletir sobre esses progressos e ação educativa
- Identificar as medidas de suporte à aprendizagem e á inclusão (decreto-lei nº 54/ 2018 de 6 de julho
- Reorientar e melhorar a prática pedagógica.

3- Formas de avaliar – como avaliar?

Avaliação diagnóstica pretende-se conhecer o que cada criança e o grupo já sabem e são capazes de fazer, as suas necessidades e interesses e os seus contextos familiares que servirão de base para a tomada de decisões da ação educativa, no âmbito projeto curricular de grupo.

Avaliação formativa, de forma a permitir a adoção de estratégias de diferenciação pedagógica, contribuindo também para a elaboração, adequação e reformulação do projeto curricular de grupo e ainda para facilitar a integração da criança no contexto educativo.

4- Tempos de avaliação – quando avaliar?

- Avaliação diagnóstica.
- Avaliação contínua através de registo de observação da criança e construção de portfólio;
- Avaliação no final de cada período letivo;

5- Instrumentos de avaliação – com o que vamos avaliar?

5.1. – Recolha sistemática de dados:

- Registo de observações;
- Portfólio;
- Questionários;
- Abordagens narrativas;
- Fotografias;
- Momentos de articulação e partilha entre os diferentes intervenientes educativos;
- Registo de avaliação de transição para o 1ºciclo.

6 - Comunicação / Articulação da avaliação

6.1.- Ao Encarregado de Educação

- Através de informação das aprendizagens mais significativas de cada criança, realçando o seu percurso, evolução e progressos.
- Através de atendimento individual aos Encarregados de Educação;

6.2.- Ao Departamento de Educação Pré-Escolar

Nas reuniões trimestrais de avaliação deste departamento, através da apresentação da ata de avaliação global do grupo elaborada pela equipa pedagógica.

6.3. – Transição para o 1º Ciclo

Entrega da avaliação final dos alunos que irão frequentar o 1º ciclo do Ensino Básico, no Agrupamento, ou diretamente no estabelecimento que a criança vá frequentar, quando se trate do mesmo em que frequentou o pré-escolar.

7 - Processo individual do aluno

- Toda a documentação relativa a cada criança consta do processo individual do mesmo ao longo do seu percurso da Educação Pré-escolar.
- Em situações de transferência da criança, o processo individual transita para o novo estabelecimento.

PERFIL DAS APRENDIZAGENS

Áreas de Conteúdo (Domínios/ Subdomínios e Componentes)			Indicadores de Avaliação
Formação Pessoal e social		Construção da identidade e da autoestima. Independência e autonomia. Consciência de si como aprendente. Convivência democrática e cidadania.	Independência. Autonomia. Integração. Identidade. Autoestima. Interesse. Iniciativa. Participação/Cooperação. Cumprimento de regras estabelecidas. Consciência de si. Responsabilização. Relações Interpessoais. Relação com os objetos. Educação para os valores. Empatia. Solidariedade.
Área da Expressão e da Comunicação	**Domínio da Educação Física**	Desenvolvimento da consciência e domínio do corpo.	Cooperação em situações de jogo. Aceitação do resultado do jogo (ganhar/perder). Criatividade na construção de cenários de jogo. Dominar movimentos que implicam: • Deslocamentos; • Equilíbrios.

		Exploração do espaço, do movimento e dos materiais.	Dominar movimentos que implicam controlar: • Perícia; • Manipulação.	
	Domínio da Educação Artística	Acesso à arte e à cultura artística. Desenvolvimento da criatividade e do sentido estético. Interpretação e audição.	**Artes Visuais**	Aquisição de conhecimentos, capacidades e técnicas de desenvolvimento de: • Produção; • Criação; • Recriação; • Fruição; • Acesso à arte e cultura artística; • Contemplação; • Interpretação;
			Jogo dramático / Teatro	Aquisição de conhecimentos, capacidades e técnicas de desenvolvimento de: • Interpretação; • Recriação; • Comunicação; • Fruição; • Imaginação;
			Música	Aquisição de conhecimentos, capacidades e técnicas de desenvolvimento de: • Criação; • Experimentação; • Percepção Sonora e musical; • Culturas musicais nos contextos.
			Dança	Aquisição de conhecimentos, capacidades e técnicas de

				desenvolvimento dos vários elementos no espaço e no tempo: • Expressão e expressividade; • Criação; • Recriação; • Interpretação; • Comunicação; • Apreciação; • Imaginação; • Sentido rítmico na relação com o corpo e o espaço; • Movimento; • Criatividade; • Cooperação.
	Domínio da Expressão Oral e da Abordagem à Escrita	**Expressão Oral**	Comunicação Oral. Consciência Linguística.	Relato de acontecimentos, mostrando progressão, não só na clareza do discurso como no respeito pela sequência dos acontecimentos. Aquisição, compreensão e aplicação de: • Discursos orais e interação verbal; • Consciência Fonológica.
		Abordagem à Escrita	Funcionalidades da Linguagem Escrita e sua utilização em contexto. Identificação das convenções da escrita. Prazer e motivação para ler e escrever.	Conhecimento de Convenções gráficas. Uso adequado do livro. Distinção de diferentes tipos de registo gráfico e suas funcionalidades. Reconhecimento e escrita/composição de palavras. Desenvolvimento do Espirito crítico. Criatividade narrativa.
	Domínio da Matemática		Números e Operações.	Aquisição, compreensão e aplicação de: • Números e Operações;

		Organização e tratamento de dados. Geometria e medida. Interesse e curiosidade pela matemática.	• Organização e Tratamento de Dados; • Geometria e Medida. Desenvolvimento do interesse pela matemática. Resolução de problemas e determinação na busca de soluções. Raciocínio lógico. Cálculo mental.
Área do Conhecimento do Mundo		Introdução à Metodologia Científica. Abordagem às Ciências. Conhecimento do mundo social. Conhecimento do mundo físico e natural. Mundo Tecnológico e Introdução às Tecnologias	Aquisição de conhecimentos e técnicas de desenvolvimento de: • Apropriação de desenvolvimento da metodologia científica; • Conhecimento do método experimental. Promoção da responsabilidade partilhada, da consciência ambiental e da cidadania. Demonstração de cuidados e segurança do corpo. Sensibilização às Ciências Naturais, Físicas e Sociais. Conhecimento da comunidade, do património local e global. Conhecimento de alguns Direitos das Crianças Conhecimento do ambiente físico/natural e sua preservação. Reconhecimento e utilização dos recursos tecnológicos; • Desenvolvimento de atitude crítica perante o uso das tecnologias; • Conhecimento dos riscos inerentes ao uso das tecnologias.
Assiduidade			
Pontualidade			

Documento aprovado em Conselho Pedagógico no dia 28/10/2026, válido até ao final do ano letivo 2028/2029